



## LA SARDANA DE L'ANY 2018

### PREMI DE LA CRÍTICA Reglamentació

L'objectiu del *Premi de la Crítica de La Sardana de l'Any* és premiar els mèrits musicals de les sardanes estrenades durant l'any 2018.

Optaran al *Premi de la Crítica* les 45 sardanes seleccionades per a participar en el certamen *La Sardana de l'Any*.

El *Comitè Seleccionador*, seleccionarà un mínim de sis sardanes i un màxim de deu com a candidates al *Premi de la Crítica*, basant-se en la qualitat musical de les sardanes que participen en el concurs.

En cap cas es podran seleccionar sardanes en la composició de les quals hi hagi participat algun membre del Comitè Seleccionador o de la Comissió Organitzadora del concurs.

Un cop s'hagi produït aquesta selecció, es donaran a conèixer els noms dels components del *Jurat Especial*, format per cinc músics reconeguts.

En una segona fase, cada membre del *Jurat Especial* i del *Comitè Seleccionador* atorgarà 3, 2 o 1 punts a les tres sardanes que creguin que mereixen aquest títol d'entre les sardanes proposades, independentment del fet que s'hagin classificat o no per a la tanda següent.

La sardana que rebi més punts serà la que guanyarà el *Premi de la Crítica*, i la segona rebrà *l'accèssit*.

El cap de setmana del 19/20 de gener de 2019 es farà una emissió especial a través dels mitjans habituals per donar a conèixer les tres sardanes amb més puntuació que opten al *Premi de la Crítica*.

El 12 de maig de 2019 al *Gran Teatre del Liceu de Barcelona* es proclamarà la sardana guanyadora del *Premi de la Crítica de La Sardana de l'Any 2018* i el seu *accèssit*.

El jurat queda facultat a declarar desert el premi en cas de que cap de les sardanes concursants no en sigui mereixedora.