

LA SARDANA DE L'ANY 2016

PREMI DE LA CRÍTICA Reglamentació

L'objectiu del *Premi de la Crítica de La Sardana de l'Any* és premiar els mèrits musicals de les sardanes estrenades durant l'any 2016.

Optaran al *Premi de la Crítica* les 45 sardanes seleccionades per a participar en el certamen *La Sardana de l'Any*.

Finalitzada la tanda d'eliminatòries i coincidint amb l'inici de la tanda de semifinals, els components del *Comitè Seleccionador*, seleccionaran un mínim de sis sardanes i un màxim de deu com a candidates al *Premi de la Crítica*, basant-se en la qualitat musical de les sardanes que participen en el concurs.

En cap cas es podran seleccionar sardanes de membres del Comitè Seleccionador ni de la Comissió Organitzadora del concurs *La Sardana de l'Any*.

Un cop s'hagi produït aquesta selecció, es donaran a conèixer els noms dels components del Jurat Especial, format per cinc músics reconeguts.

En una segona fase, cada membre del *Jurat Especial* (el *Comitè Seleccionador* en queda al marge) atorgarà 3, 2 o 1 punts a les tres sardanes que creguin que mereixen aquest títol d'entre les sardanes proposades, independentment del fet que s'hagin classificat o no per a la tanda següent.

La sardana que rebi més punts serà la que guanyarà el *Premi de la Crítica*, i la segona rebrà *l'accèssit*.

S'estableix el calendari següent:

- El dia 31 de gener de 2017 serà la data màxima perquè el *Comitè Seleccionador* proposi les sardanes que hauran de ser candidates al premi
- El 21 de febrer de 2017, com a màxim, es comunicarà al *Jurat Especial* el títol de les sardanes escollides per a l'elecció final
- L'1 d'abril de 2017 finalitzarà el termini del qual disposa el jurat per a presentar llur puntuació
- El 13 de maig de 2017, al *Teatre de la Passió d'Olesa de Montserrat*, es proclamarà la sardana guanyadora del *Premi de la Crítica de La Sardana de l'Any 2016* i el seu *accèssit*